

- この作品は美術の授業で作成し、最初は全然アイデアが浮かばなかったが、日常に関係する作品を作ろうと考え、このような作品を作りたい...
- その時にシャーペンを使うのは利き手以外は難しいと考え、利き手でも利き手ではなくても文字をかきやすくする筆記補助具を作成しよう！

- ・ 利き手ではないと何故書きづらいのか？
 - ・ 紙をうまく抑えながら書くのが難しい！
 - ・ 力が入りにくい
 - ・ 紙を抑えやすく、少ない力でも握って書きやすくする補助具を作れば解決できそう！

- 色々な形を針金を使って製作し、シャーペンを一番握りやすく、紙も抑えながら書ける形を試行錯誤しながら見つけた。
- 右利きの人でも、左利きの人でも使いやすい形状を考え、左右対称にした。

- この作品は怪我や病等で手が不自由な人や利き手
が使えない人でも筆記用具を使用しやすくしたい
と考え、制作した。
- 握りやすい丸みを帯びた形状でとても握り心地が
よく、疲れにくい！
- 片手でかきやすく電話等で片手が塞がっていても
メモしやすくなっていて、自立するのでペンおき
にもなる！